



TÍTULO DA NARRATIVA DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

Nome Completo do Autor¹
Nome Completo do Autor²
Nome Completo do Autor³
Nome Completo do Autor⁴

INTRODUÇÃO

O texto deve utilizar fonte Arial, tamanho 12, com exceção do título, que deve apresentar fonte negrito, tamanho 14, com letras maiúsculas, alinhamento centralizado. O texto completo deverá conter entre 3 e 5 páginas.

Formato: o arquivo deverá ser anexado no formato **doc**, **docx** ou **odt**, com tamanho máximo de **2MB**. O uso do template da edição atual do evento é obrigatório.

Na introdução se apresenta o objetivo do trabalho, o contexto em que foi desenvolvido e como está organizada a narrativa.

DESENVOLVIMENTO

O desenvolvimento deve apresentar a narrativa sobre a prática pedagógica realizada. A critério do(s) autor(es) poderá ser incluída discussão com o referencial teórico que ajude a fundamentar a prática desenvolvida.

Caso sejam utilizadas citações diretas com menos de 3 linhas, devem estar inseridas no corpo do parágrafo, entre aspas, com indicação de (AUTOR, Ano, página). As citações diretas, com mais de 3 linhas, devem seguir a formatação abaixo:

¹ Professor da Escola XXXXX, Formação, E-mail: autorprincipal@xxxxxx.com.br;

² Professor da Escola XXXXX, Formação, E-mail: coautor1@canoasedu.rs.gov.br;

³ Professor da Escola XXXXX, Formação, E-mail: coautor2@canoasedu.rs.gov.br;

⁴ Professor da Escola XXXXX, Formação, E-mail: coautor3@canoasedu.rs.gov.br;

Citação com mais de 3 linhas, conforme ABNT, devem ser feitas em recuo de 4 cm, fonte 10 e espaçamento simples. Citação com mais de 3 linhas, conforme ABNT, devem ser feitas em recuo de 4 cm, fonte 11 e espaçamento simples. Citação com mais de 3 linhas, conforme ABNT, devem ser feitas em recuo de 4 cm, fonte 11 e espaçamento simples. (AUTOR, Ano, página).

Nesta sessão poderão ocorrer o uso de gráficos, tabelas e quadros, atentando para a utilização e identificação segundo as normas da ABNT, conforme exemplo abaixo:

Fig 1. Logomarca do 3º Seminário Saberes em Diálogo 2019



Fonte: SECOM

Nesta seção do texto, é possível inserir títulos e subtítulos a critério do(s) autor(es).

CONSIDERAÇÕES

A última parte do trabalho, também é considerada uma das mais importantes, tendo em vista que nesta sessão, deverão ser dedicados alguns apontamentos sobre as principais conclusões da prática proposta.

Aqui se apresenta as sínteses do trabalho, do que a discussão e o vivido permitiu construir, também podem ser indicadas questões que emergiram do trabalho para além do que foi discutido.

REFERÊNCIAS

As referências devem seguir as orientações da ABNT e apresentadas ao final do texto, em ordem alfabética, espaçamento simples e alinhamento justificado.

Ex:

BAPTAGLIN, Leila. Educação profissional e tecnológica: **O Estado da Arte da aprendizagem da docência nos cursos técnicos de ensino médio integrado**. Florianópolis: Anais da X ANPED Sul, 2014.

MACHADO, Lucília. Diferenciais inovadores na formação de professores para a educação profissional. **Revista Brasileira de Educação Profissional e Tecnológica**. Brasília, MEC, SETEC, V. 1, N. 1, 2008, pp. 8-22.

Apenas devem constar as referências efetivamente citadas no corpo do artigo.