

DOCUMENTO OFICIAL LICITATÓRIO Nº 467/2023

EDITAL Nº. 76/2023 - CHAMAMENTO PÚBLICO

ATA DE DIVULGAÇÃO DO JULGAMENTO DOS RECURSOS ETAPA DO MÉRITO

Aos vinte e cinco dias de outubro do ano de dois mil e vinte e três, na sala de licitações desta Diretoria de Licitações, situada na Rua Cândido Machado, 429, 3º andar, Centro, Canoas/RS, reuniu-se a Comissão Permanente de Licitações - CPL, designada pela Portaria Municipal nº. 4.093/2023, para elaboração da ata de divulgação do julgamento da etapa de recursos do Mérito, emitida pela Secretaria requisitante (SMC), para o Edital nº 76/2023, como segue: [...] No período de 13 (treze) a 23 (vinte e três) de outubro de 2023 a Comissão de Avaliação de Projetos Culturais – CAPC, formada pelos pareceristas do poder público e da sociedade civil, nomeados no DECRETO Nº 396 DE 11 DE SETEMBRO DE 2023 receberam e avaliaram, as solicitações de interposição de recurso dos proponentes do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 76/2023. Solicitaram recurso na etapa de MÉRITO para esse Chamamento, os seguintes proponentes: Carlos Alexandre Bloedw, Carlos Enrique Bandeira dos Santos, Eduardo dos Santos Schwaab, Francisco Raphael Dutra, Guilherme da Silva Ricardo, Lia Eloisa da Silva Batista e Marcelo Oliveira da Silva. O proponente Marcelo Oliveira da Silva mesmo estando classificado solicitou interposição de recurso para revisão da sua pontuação. A CAPC reconhece a imensa qualidade das propostas e compreende sua importância dentro do cenário cultural. Abaixo o resultado dos recursos:

RECURSOS ETAPA DE MÉRITO 2ª FASE					
Nº	Proponente	Área	Nota	Parecer	Resultado
1	Carlos Alexandre Bloedow	Música	85	Após análise do recurso, o item desenvolvimento da cadeia produtiva do parecerista 3 foi revisto.	Deferido
2	Carlos Enrique Bandeira dos Santos	Música	87	A análise da proposta levou em consideração todos os aspectos destacados no projeto correlacionando-os aos dispositivos do Edital. Todos os critérios de avaliação foram observados de forma a garantir uma avaliação justa e correta. O projeto recebeu excelente pontuação, portanto mantida a nota.	Indeferido
3	Eduardo dos Santos Schwaab	Música	88	Após análise do recurso, o item estimula a produção de bens	Deferido

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2023 - Edição 3187 - Data 01/12/2023 - Página 73 / 114

				<i>culturais do parecerista 3 foi revisto.</i>	
4	<i>Francisco Raphael Dutra</i>	<i>Música</i>	<i>87,3</i>	<i>Após análise do recurso, no item de desenvolvimento da cadeia produtiva foi revista pelo parecerista 2 e o quesito capacidade técnica para a realização da proposta foi revista pelo parecerista 3.</i>	<i>Deferido</i>
5	<i>Guilherme da Silva Ricardo</i>	<i>Música</i>	<i>87,3</i>	<i>Após análise do recurso, no item participação da comunidade descentralizada, o argumento de que o projeto acontecerá nos espaços descentralizados já foi pontuado com nota máximo no critério específico. Ainda no mesmo item, foram considerados os novos argumentos apresentados quanto a origem periférica do grupo e seu impacto na comunidade, pelo parecerista 2.</i>	<i>Deferido</i>
6	<i>Lia Eloisa da Silva Batista</i>	<i>Artes Visuais</i>	<i>79,3</i>	<i>Após análise do recurso, todos os itens do parecerista 1 foram revistos .</i>	<i>Deferido</i>
7	<i>Marcelo Oliveira da Silva</i>	<i>Música</i>	<i>88,3</i>	<i>Após análise do recurso, o item continuidade do parecerista 2 foi revisto.</i>	<i>Deferido</i>

A seguir os proponentes selecionados com a nova classificação em ordem decrescente:

Proponentes selecionados			
Nº	Proponente	Área	Nota
1	<i>João Gabriel dos Santos Gonçalves</i>	<i>Artes Cênicas</i>	<i>98</i>
2	<i>Luciane Mourão Prado</i>	<i>Audiovisual</i>	<i>97</i>
3	<i>Lidinalva Pagliarini</i>	<i>Dança</i>	<i>95</i>
4	<i>Thaís dos Santos Trapp</i>	<i>Livro, Leitura e Literatura</i>	<i>95</i>
5	<i>Lisiane Teixeira Batista</i>	<i>Artes Integradas</i>	<i>93,7</i>
6	<i>Wender Zanon</i>	<i>Artes Integradas</i>	<i>93,7</i>
7	<i>Larissa Garcia</i>	<i>Patrimônio Cultural</i>	<i>93,7</i>
8	<i>Grupo de pernas pro ar</i>	<i>Artes Cênicas</i>	<i>93,3</i>
9	<i>Bibiana Barrios Simionatto</i>	<i>Artes Integradas</i>	<i>93</i>
10	<i>Norton Adriano da Costa Lima</i>	<i>Artes integradas</i>	<i>93</i>

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2023 - Edição 3187 - Data 01/12/2023 - Página 74 / 114

11	Paulo Vitor Santos de Freitas	Música	93
12	Leonardo Koslowski Moreira	Artes Cênicas	92,3
13	Roger da Silva Neres	Artes Integradas	92,3
14	Alexandre dos Reis Domingues	Audiovisual	92,3
15	Gislaine Pereira da Silva	Livro, Leitura e Literatura	92,3
16	Associação VocaSapiens de Fomento Musical	Música	92
17	Ass. Ben. Cultural Recreativa Tradição de Niterói	Artes Cênicas	91,7
18	Thiago Rodrigues Silva	Música	91,7
19	Casa do Poeta de Canoas	Artes Integradas	91,3
20	Chaiani Ortiz Borges	Artes Integradas	91,3
21	Jonatan Ortiz Borges	Artes Integradas	91,3
22	Kristian Galvão de Souza	Dança	91,3
23	Roda de Saia Produtora e Eventos	Música	91,3
24	Henrique Werlang Cunha	Música	91,3
25	José Rodolfo Carrinho Viana	Patrimônio Cultural	91,3
26	Claudia Tamires dos Reis Carvalho	Tradição e Folclore	91,3
27	Associação Cultural Sétimo Setor	Artes Integradas	91
28	Luís Henrique Militão	Livro, Leitura e Literatura	91
29	Elia Valeria Benitez	Dança	90,7
30	Jeniffer Stefani Pedroso da Silva	Dança	90,7
31	Rhitieli Ortiz Borges	Livro, Leitura e Literatura	90,7
32	Fausto Santos Lima	Artes Integradas	90,3
33	Tayhú Durigon Wieser	Audiovisual	90,3
34	Daniel Fiuza da Silva	Audiovisual	90,3
35	Henrique Martins Veber	Livro, leitura e literatura	90,3
36	Viviane Fernandes Santos Ferronato	Artes Visuais	90,3
37	Ass. Canoense de Deficientes Físicos - ACADEF	Artes visuais	90,3
38	Bruno Flores Prandini	Artes integradas	90
39	Eduarda Gheller Maximo da Silva	Patrimonio Cultural	90
40	William de Carvalho Gomes	Artes Integradas	89,7
41	Ubiranir Schneider Brum	Patrimônio Cultural	89,3
42	Leandro da Silva Miranda	Patrimônio Cultural	89
43	Denisson Beretta Gargione	Artes Cênicas	88,7
44	Oscar Daniel Oliveira Branchi	Música	88,3
45	Rafael Baccin Ribeiro	Música	88,3
46	Kaira Benitez Koch Guerra	Patrimônio Cultural	88,3
47	Marcelo de Souza Militão	Artes Cênicas	88,3

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2023 - Edição 3187 - Data 01/12/2023 - Página 75 / 114

48	Marcelo Oliveira da Silva	Música	88
49	Eduarda Dalavechia	Artes Integradas	88
50	Eduardo dos Santos Schwaab	Música	88

A seguir os projetos suplentes em ordem decrescente de pontuação:

Proponentes Suplentes			
Nº	Proponente	Área	Nota
1	Ass. Ben. Esp.Soc. .Cult. Esc. de Samba Pérola Negra - Projeto:"Percussão Estrela do Amanhã"	Artes Integradas	87,7
2	Gladis Cantini	Livro, Leitura e Literatura	87,3
3	Guilherme da Silva Ricardo	Música	87,3
4	Francisco Raphael Dutra	Música	87,3
5	Emiliandro Bosquetti	Música	87
6	Priscila Laurindo Pinheiro	Artes Integradas	87
7	Luis Henrique Scherer	Música	87
8	Carlos Enrique Bandeira dos Santos	Música	87
9	Valter Nei da Silva	Patrimônio Cultural	87
10	Maurício Quintana Severo	Música	86,3
11	Liliane Cristine Chaves Santos	Artes Integradas	85,7
12	Andersonn Silveira Prestes	Música	85,7
13	Arlete da Silva Patricio	Dança	85
14	André Luis de Mello Davis	Patrimônio Cultural	85
15	Leonardo De La Veiga Ritter	Patrimônio Cultural	85
16	Carlos Alexandre Bloedow	Música	85
17	Natasha Ferla da Costa	Audiovisual	84,3
18	Joana Carolina Santos Follmann	Dança	84
19	Vanessa Barcellos do Amaral	Música	83,3
20	Edgar José Alves da Silva	Artes Cênicas	83
21	Vicente Luiggi Sacco Neto	Audiovisual	83
22	Ass Ben Esp Soc Cult Escola de Samba Pérola Negra -Projeto "Oficina de Dança Pérola Negra"	Dança	82,3
23	Daiana Radzewicz Pugliessi Miranda	Livro, leitura e literatura	82,3
24	Lia Cristiane Ereno dos Santos	Tradição e Folclore	82,3
25	Fernando Quadros da Silva	Artes Integradas	82
26	Cecilia dos Santos Carvalho	Audiovisual	82
27	Pedro Nunes dos Santos	Música	82
28	Claudia Solange Ávila de Lima	Audiovisual	81,7
29	Bianka de Freitas Biedrzycka Maduell	Livro, leitura e literatura	81,7
30	Erick Douglas da Silva	Música	81,7

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2023 - Edição 3187 - Data 01/12/2023 - Página 76 / 114

31	<i>Carmen Gianini Caldeira Damasco</i>	<i>Tradição e Folclore</i>	81,7
32	<i>Ana Carla de Carli</i>	<i>Música</i>	81,3
33	<i>Mario Michael Barcos Silveira</i>	<i>Música</i>	81,3
34	<i>João Vítor da Silva Lobo</i>	<i>Música</i>	80,7
35	<i>Mariana Abreu dos Santos</i>	<i>Artes Cênicas</i>	80,3
36	<i>Pedro Henrique Hilgert Benitez</i>	<i>Artes integradas</i>	80,3
37	<i>Gabriel Oliveira Born</i>	<i>Artes visuais</i>	80,3
38	<i>CPM do Colégio Rondon</i>	<i>Dança</i>	80
39	<i>Bianca Carolina Hilgert</i>	<i>Artes Integradas</i>	79,7
40	<i>Tonismar Regis Bernardo</i>	<i>Artes Integradas</i>	79,7
41	<i>Amanda Moreira Ferreira</i>	<i>Livro, Leitura e Literatura</i>	79,3
42	<i>Lia Eloisa Da Silva Batista</i>	<i>Artes Visuais</i>	79,3
43	<i>Márcio Custódio Dias</i>	<i>Música</i>	79
44	<i>Roger Eduardo Moura da Silva</i>	<i>Música</i>	79
45	<i>Tainara Mendes da Silva</i>	<i>Dança</i>	78,7
46	<i>Carlos Antonio Chemello</i>	<i>Música</i>	78,7
47	<i>Alex Sandro Loureiro Rezende</i>	<i>Música</i>	78,3
48	<i>Anderson Airton Koch Guerra</i>	<i>Patrimônio Cultural</i>	78,3
49	<i>Luiz Américo Barbosa da Costa Junior</i>	<i>Patrimônio Cultural</i>	78
50	<i>Lauren Hartz Rosa</i>	<i>Audiovisual</i>	77,7
51	<i>Lúcia Helena da Rosa Minozzo</i>	<i>Artes Integradas</i>	77,3
52	<i>Carlos Adreas Schernokuj</i>	<i>Audiovisual</i>	76,7
53	<i>Fábio Romani Verardi</i>	<i>Patrimônio Cultural</i>	76,3
54	<i>Aleph Pablo Schmidt Brasil</i>	<i>Música</i>	75,7
55	<i>Silvana da Costa Alves</i>	<i>Artes integradas</i>	75,3
56	<i>Angelo Marcos dos Santos Aires</i>	<i>Patrimônio Cultural</i>	75
57	<i>Sâmia de Moraes Vieira</i>	<i>Artes Visuais</i>	74,3
58	<i>Cristiano Dias Ferreira</i>	<i>Música</i>	72,7
59	<i>Rafael Sarmento Proença de Oliveira</i>	<i>Artes Integradas</i>	72,3
60	<i>José Luiz Gregianin da Silva</i>	<i>Audiovisual</i>	72,3
61	<i>Nícolas da Silva Velleda</i>	<i>Dança</i>	72,3
62	<i>Maria Cristina Schmidt</i>	<i>Artes Visuais</i>	72,3
63	<i>Leonel da Silva</i>	<i>Música</i>	72
64	<i>Coral de Canoas</i>	<i>Música</i>	71,7
65	<i>Giovana Soares Batista</i>	<i>Artes visuais</i>	71,7
66	<i>Nícolas Raul Vigolo</i>	<i>Audiovisual</i>	70,7
67	<i>Werner Bellissimo</i>	<i>Audiovisual</i>	70,7
68	<i>Sandra Regina Ávila de Lima</i>	<i>Livro, Leitura e Literatura</i>	70,3
69	<i>Luis Rogério Musskopf Lopes</i>	<i>Artes Visuais</i>	70,3
70	<i>Vinicius de Medeiros Machado</i>	<i>Audiovisual</i>	70

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2023 - Edição 3187 - Data 01/12/2023 - Página 77 / 114

71	<i>Carolina da Rosa Minozzo</i>	<i>Artes Visuais</i>	70
72	<i>Carla Patricia Michelotti Pereira</i>	<i>Tradição e Folclore</i>	69,3
73	<i>Nelsi Inês Urnau</i>	<i>Livro, Leitura e Literatura</i>	68,7
74	<i>Geicieli Rehbein</i>	<i>Artes Visuais</i>	68
75	<i>Jean Carlo Souza Pires</i>	<i>Audiovisual</i>	67,3
76	<i>Ana Carolina de Siqueira Rodrigues</i>	<i>Livro, leitura e literatura</i>	67,3
77	<i>Graziela Reginato Hoerlle</i>	<i>Música</i>	67,3
78	<i>Samuel Queoma Brocardo Paim</i>	<i>Audiovisual</i>	67
79	<i>Lívia Espíndola da Costa</i>	<i>Tradição e Folclore</i>	65,3
80	<i>Iara Regina Crivelaro Jardim</i>	<i>Artes Visuais</i>	64,7
81	<i>Josuel Maschke da Silveira</i>	<i>Música</i>	63,7
82	<i>Dreici Borba Oliveira</i>	<i>Audiovisual</i>	63,3
83	<i>Sônia Renata Roduit</i>	<i>Artes Visuais</i>	62,3
84	<i>Gisele dos Santos Rodrigues</i>	<i>Livro, Leitura e Literatura</i>	61,3
85	<i>Claudiâni Guimarães Vargas Gonçalves</i>	<i>Patrimônio Cultural</i>	61
86	<i>Edna Aline Petrine da Silva</i>	<i>Audiovisual</i>	60,3
87	<i>Ana Paula Conrado Vieira da Silva</i>	<i>Dança</i>	60,3
88	<i>Paulo Ricardo de Oliveira</i>	<i>Música</i>	59,7
89	<i>Valmor Quadros de Souza</i>	<i>Livro, Leitura e Literatura</i>	58
90	<i>Claudio Leandro Moraes da Conceição</i>	<i>Música</i>	57
91	<i>Rafael Zechlinski Pereira</i>	<i>Tradição e Folclore</i>	57
92	<i>Diego Espindola da Costa</i>	<i>Audiovisual</i>	56,7
93	<i>Jackson Douglas Thomé</i>	<i>Patrimônio Cultural</i>	55,3
94	<i>Luciana da Silva Brito</i>	<i>Dança</i>	53,7
95	<i>Tatiane Enzweiler da Silva</i>	<i>Artes Visuais</i>	53
96	<i>Acácio dos Santos Fernandes</i>	<i>Música</i>	51,3
97	<i>Giovane Silva Carril Júnior</i>	<i>Livro, Leitura e Literatura</i>	48,3
98	<i>Roger Montanha</i>	<i>Tradição e Folclore</i>	47,3
99	<i>Rogério Pereira Gonçalves</i>	<i>Audiovisual</i>	46,7
100	<i>Paulo Ricardo Correa da Silva</i>	<i>Artes Integradas</i>	46
101	<i>Alexsander da Silva Leal</i>	<i>Audiovisual</i>	28,3

[...]”. Registra-se, por oportuno, que o prazo de contrarrazões transcorreu em branco. Diante do exposto, a CPL solicita a homologação do julgamento do recurso e do Chamamento Público. A presente ata será divulgada no Diário Oficial do Município de Canoas (DOMC) de acordo com a Lei Municipal nº 5.582/2011 e Decreto Municipal nº 439/2012 e, ainda, no site www.canoas.rs.gov.br. Nada mais havendo digno de registro, encerra-se a sessão da qual para constar, foi lavrada a presente Ata que, após lida e achada conforme, vai assinada pelos membros da CPL.

COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÕES

Portaria Municipal nº 4.093/2023