

DOCUMENTO OFICIAL LICITATÓRIO Nº 262/2025

EDITAL Nº. 427/2024 CHAMAMENTO PÚBLICO

ATA DE DIVULGAÇÃO DO JULGAMENTO DOS RECURSOS DA FASE DE MÉRITO

Aos vinte e dois dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e cinco, na sala de licitações desta Diretoria de Licitações, situada na Rua Cândido Machado, 429, 4º andar, Centro, Canoas/RS, reuniu-se a Comissão Permanente de Licitações - CPL, designada pela Portaria Municipal nº. 1.351/2025, para elaboração da ata de divulgação do julgamento de recursos da etapa de seleção e de julgamento do mérito, emitida pela Secretaria requisitante (SMCT), para o Edital nº 427/2024, como segue: [...]No período de 12 (doze) a 19 (dezenove) de maio de 2025 a Comissão de Avaliação de Projetos Culturais – CAPC, formada pelos pareceristas do poder público e da sociedade civil, nomeados no DECRETO Nº 64 de 10 de março de 2025, receberam e avaliaram as solicitações de interposição de recurso dos proponentes do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 427/2024. Solicitaram recurso na etapa de MÉRITO para esse Chamamento, os seguintes proponentes: Andersonn Silveira Prestes, Bruno Fogaça Ruaro, Chaiani Ortiz Borges, Diones Uiliam Barboza, Grupo de Pesquisas Folclóricas Aldebarã, Sergio Luis de Azeredo e Wender Zanon. O proponente Diones Uiliam Barboza mesmo estando classificado solicitou interposição de recurso para revisão da sua pontuação. A CAPC reconhece a imensa qualidade das propostas e compreende sua importância dentro do cenário cultural. Abaixo o resultado dos recursos:

RECURSOS ETAPA DE MÉRITO 2ª FASE					
Nº	Proponente	Área	Nota	Parecer	Resultado
1	Andersonn Silveira Prestes	Música	64,3	Após análise detalhada dos pontos levantados pelo proponente, observa-se que os argumentos apresentados no recurso não foram suficientes para justificar a revisão ou alteração das notas atribuídas na avaliação inicial.	Indeferido
2	Bruno Fogaça Ruaro	Música	70,7	As argumentações apresentadas no recurso foram parcialmente acolhidas pela comissão. Considerando os pontos levantados na defesa do proponente, houve a reavaliação de alguns critérios específicos. Dessa forma, as notas atribuídas pelos pareceristas 1 e 3 foram revistas, resultando em ajustes pontuais conforme os parâmetros estabelecidos no edital.	Deferido
3	Chaiani Ortiz Borges	Artes visuais	74,3	Após a análise do recurso, os pareceristas optaram pela manutenção das notas originalmente atribuídas, não sendo acatadas as solicitações	Indeferido

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2025 - Edição 3638 - Data 28/07/2025 - Página 58 / 101

				<i>apresentadas no recurso. A decisão fundamenta-se na análise técnica proporcional aos critérios estabelecidos no edital.</i>	
4	<i>Diones Uiliam Barboza</i>	<i>Música</i>	<i>80,7</i>	<i>As argumentações apresentadas no recurso foram parcialmente acolhidas pela comissão. Considerando os pontos levantados na defesa do proponente, houve a reavaliação de alguns critérios específicos. Dessa forma, as notas atribuídas pelo parecerista 3 foram revistas, resultando em ajustes pontuais conforme os parâmetros estabelecidos no edital.</i>	<i>Deferido</i>
5	<i>Grupo de Pesquisas Folclóricas Aldebarã</i>	<i>Tradição ou Folclore</i>	<i>77</i>	<i>As argumentações apresentadas no recurso foram parcialmente acolhidas pela comissão. Considerando os pontos levantados na defesa do proponente, houve a reavaliação de alguns critérios específicos. Dessa forma, as notas atribuídas pelos pareceristas 2 e 3 foram revistas, resultando em ajustes pontuais conforme os parâmetros estabelecidos no edital.</i>	<i>Deferido</i>
6	<i>Sergio Luis de Azeredo</i>	<i>Música</i>	<i>90,3</i>	<i>As argumentações apresentadas no recurso foram parcialmente acolhidas pela comissão. Considerando os pontos levantados na defesa do proponente, houve a reavaliação de alguns critérios específicos. Dessa forma, as notas atribuídas pelos pareceristas 1 e 3 foram revistas, resultando em ajustes pontuais conforme os parâmetros estabelecidos no edital.</i>	<i>Deferido</i>
7	<i>Wender Zanon</i>	<i>Música</i>	<i>79,7</i>	<i>As argumentações apresentadas no recurso foram parcialmente acolhidas pela comissão. Considerando os pontos levantados na defesa do proponente, houve a reavaliação de alguns critérios específicos. Dessa forma, as notas atribuídas pelos pareceristas 1 e 3 foram revistas, resultando em ajustes pontuais conforme os parâmetros estabelecidos no edital.</i>	<i>Deferido</i>

A seguir os projetos selecionados com a nova classificação em ordem decrescente:

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2025 - Edição 3638 - Data 28/07/2025 - Página 59 / 101

Projetos selecionados

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2025 - Edição 3638 - Data 28/07/2025 - Página 60 / 101

Nº	Proponente	Área	Projeto	Nota
1	Helena Maria Maciel Jaeger	Livro, leitura e literatura	Literatura e cuidado: oficinas de leitura terapêutica para mulheres	96,7
2	João Gabriel dos Santos Gonçalves	Artes Cênicas	Ecoss da Memória: Direitos Humanos no Brasil	94,3
3	Claudia Solange Ávila de Lima	Audiovisual	Oficina de Audiovisual para Surdos	94
4	Janete Andrades Costa	Artes Cênicas	Prefiro morrer lutando, que morrer de fome	92,3
5	Luiz Paulo Zanovello Soares	Artes integradas	Uma Jornada Afrofuturista em Canoas	91,3
6	Luciara Batista Bento Produtora de Saias e Evento	Música	Ancestralidade – Single de Música Autoral de Luciara Batista	91
7	Gisele Flach Domingues	Artes integradas	Catar e Carnavalizar (3ª edição) - A Retomada	90,3
8	Sergio Luis de Azeredo	Música	Azê	90,3
9	Eduarda de Fatima Barros de Oliveira	Artes Cênicas	Piratas Malogros	90
10	Jonatan Ortiz Borges	Artes integradas	MPB - Meus Poemas para a Branquitude	89,7
11	Pâmela Taís Henicka	Audiovisual	Podmixar II	87,7
12	Jeferson Toyo Marchetto	Música	Saindo da Bolha - Produção fonográfica para todos.	87,3
13	A Casa do Poeta de Canoas	Artes integradas	Terceira Semana da Poesia de Canoas	87
14	Victor Marinho Albrecht Rodrigues	Artes visuais	Multiverso Geek – União dos Mundos	86,5
15	Tayhú Durigon Wieser	Audiovisual	Curta Máquinas	86,3
16	Tony Rebechi Capellão	Audiovisual	Quilombo Chácara das Rosas: Vozes de Resistência	86
17	Lidinalva Pagliarini	Dança	Discoteca Inclusiva II	85,7
18	Francisco Raphael Dutra	Música	Negroide MC – Acústico EP	84,3
19	Bruno Flores Prandini - Laboratório escola de arte popular	Livro, leitura e literatura	Revista fagulha - Origens de Canoas	84

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2025 - Edição 3638 - Data 28/07/2025 - Página 61 / 101

20	Alexandre Mello Moraes de Oliveira	Audiovisual	"Mini MOSTRA Curta Canoas 2025"	82,7
21	Felipe Rodrigo Borba da Rosa	Audiovisual	Curta-Metragem "Vendaval"	82,7
22	Kaira Benitez Koch Guerra	Patrimônio Cultural	Manutenção e aquisição de instrumentos musicais para a capoeira	82,7
23	Fabiana Ludwig Fontoura	Artes Cênicas	Heróis em Ação	82,3
24	Carlos Augusto Pinheiro Souto	Música	Ampliação e modernização do quadro de colaboradores de ensino musical do Projeto Trilhos, Sonoros	82,3
25	Deivis Vanio Lopes	Artes visuais	Canoas: Memória e Reconstrução	81,5
26	Bibiana Barrios Simionatto	Livro leitura e literatura.	Monstros de Canoas	81,3
27	Cássio Galci Romani de Abreu	Livro, leitura e literatura	Betina e a Latinha Dourada	81,3
28	Gisele dos Santos Rodrigues	Livro, leitura e literatura	O que toda adolescente precisa saber	81,3
29	Letícia Arnold	Música	Ecos Sonoros: apresentações didáticas nas escolas	81,3
30	Victoria Flores Da Luz	Música	Voz da Cena – Oficina de Técnica Vocal e Performance Musical	81,3
31	Gabriel Oliveira Born	Artes visuais	En Plein Air Canoas: reinterpretando o espaço urbano	80,7
32	Luciane Morão Prado - Prado Filmes	Audiovisual	Fala Garota	80,7
33	Rafael Zechlinski Pereira	Tradição ou Folclore	Canoas de Versos – Oficina De Arte Declamatória – 2025	80,7
34	Diones Uiliam Barboza	Música	Haicais Elétricos	80,7
35	Sirlandia Salete Gheller	Artes Cênicas	Deusas e Arquétipos: video-performance	80
36	Norelle Pereira Fraga	Dança	Registra-Arte – Mini-temporada	79,7
37	Wender Zanon	Música	This is Canoas - Site	79,7
38	Roberta Patrício dos Santos Vicentini	Artes Cênicas	Projeto Vida	79,3
39	Rhitieli Ortiz Borges	Livro, leitura e literatura	Roteiro em construção	79,3

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2025 - Edição 3638 - Data 28/07/2025 - Página 62 / 101

40	Denisson Beretta Gargione ME	Artes Cênicas	Audiodrama: Quarta Temporada – Teatro para os Ouvidos	78,7
41	Rafael Guedes da Silva	Livro, leitura e literatura	"Viver sem Cárcere: Uma Jornada de Superação Esperança e Fé"	78,3
42	Aleph Pablo Schmidt Brasil	Música	Voz, piano e violão: muito prazer, Aleph Brasil.	78,3
43	Arthur Fernandes Côrtes	Livro leitura e literatura.	Eitapega dez anos de contandocomArthurCôrtes.	77,3
44	José Rodolfo Carrinho Vianna	Patrimônio Cultural	A minha Angola é assim!	77,3
45	Grupo de Pesquisas Folclóricas Aldebarã	Tradição ou Folclore	Fandango de Esperança: Dançando a Cultura e a Solidariedade	77
46	Carlos Eduardo Cardoso	Música	O Som da Escola	76,7
47	Jeferson Luiz Brites do Nascimento	Dança	Breaking do futuro	76,3
48	Lucas Weite dos Santos	Artes integradas	Vozes da Arte: Desafios e Perspectivas dos Artistas de Canoas	76
49	Henrique Martins Veber	Livro, leitura e literatura	Itinerários Formativos de Criação Literária – 2ª Edição	76
50	Ana Paula Fagundes Barcelos	Dança	Dança e movimento	76

A seguir os projetos suplentes em ordem decrescente de pontuação:

Projetos suplentes				
Nº	Proponente	Área	Projeto	Nota
1	Daiane de Ramos Irschlinger	Artes integradas	Poesia Ilustrada	75,7
2	Ana Carolina de Siqueira Rodrigues	Audiovisual	Além do Espectro: Histórias de Vida e Superação	75,7
3	João Paulo Rosa de Souza	Artes integradas	Mini-Festival Cultural Canoas – "Cultura em Movimento"	75,7
4	Chaiani Ortiz Borges	Artes visuais	Olhares que Transformam - Histórias do Microcrédito cultural de Canoas	74,3
5	Rafael Espindola Santos	Artes visuais	De Volta à Arte	74,3
6	Juliano Silva de Souza	Música	Inteligência Analógica – Música e Composição	74
7	Juarez Rosales Neumann Júnior	Patrimônio Cultural	Cultura Huni Kuin em Canoas	74

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2025 - Edição 3638 - Data 28/07/2025 - Página 63 / 101

8	<i>Escrifas Arte Educação</i>	<i>Livro, leitura e literatura</i>	<i>Na Ponta do Giz</i>	73,7
9	<i>Associação Esportiva Recreativa Cultural Beneficente e Assistencial Santa Barbara Futebol Clube</i>	<i>Patrimônio Cultural</i>	<i>Práticas artísticas afrocentradas para as infâncias</i>	73
10	<i>Leo Frederico Fuhr</i>	<i>Música</i>	<i>Música Sacra Coral</i>	72
11	<i>Maria Luci Cardoso Leite</i>	<i>Artes integradas</i>	<i>A Música e A Poesia Através do Canto Coral Infantojuvenil</i>	71,7
12	<i>Carla Patricia Michelotti Pereira</i>	<i>Artes visuais</i>	<i>Costurando Sonhos</i>	71,7
13	<i>William de Carvalho Gomes</i>	<i>Audiovisual</i>	<i>Live Session - Will Gomes</i>	71,7
14	<i>Angelo Marcos dos Santos Aires</i>	<i>Patrimônio Cultural</i>	<i>Capoeira Mirim "Desenvolvimento de talentos"</i>	71,7
15	<i>Vinicius Gomes Ribeiro Lima</i>	<i>Audiovisual</i>	<i>Pesquisa para Roteiro: "Parede Branca"</i>	71
16	<i>Fábio Romani Verardi</i>	<i>Música</i>	<i>Tangos e Boleros</i>	71
17	<i>Bruno Fogaça Ruaro</i>	<i>Música</i>	<i>Paquetá – Fuga de Canoas</i>	70,7
18	<i>Francieli Ziel</i>	<i>Música</i>	<i>Trilhas sonoras nas escolas - versão pocket</i>	70,3
19	<i>Emiliandro Bosquetti</i>	<i>Música</i>	<i>Papai José – Banda Optante Pelo Simples</i>	70
20	<i>Felipe Arnt</i>	<i>Música</i>	<i>Projeto Chä na Sala</i>	69,7
21	<i>Thielle Vieira Pinho</i>	<i>Audiovisual</i>	<i>Mini Doc Palavra de Feira: Visibilidade da Feira Orgânica da Inconfidência, Canoas/RS.</i>	69,3
22	<i>Priscila Laurindo Pinheiro</i>	<i>Artes integradas</i>	<i>Vibração Urbana Canoas/RS</i>	68,7
23	<i>João Vítor da Silva Lobo</i>	<i>Música</i>	<i>Musicalização na Escola</i>	68,7
24	<i>Amanda Andressa da Silva</i>	<i>Música</i>	<i>Bloco do Céu nos Lagostins – Ritmos Brasileiros ao Ar Livre</i>	67,7
25	<i>Claudio Leandro Moraes da Conceição</i>	<i>Música</i>	<i>Batuca Guajú, Mais Música</i>	67,7
26	<i>Maurício Quintana Severo</i>	<i>Música</i>	<i>EP - Banda Die For You</i>	67,7
27	<i>Halanna dos Dantos Alves</i>	<i>Artes visuais</i>	<i>Encontros com a Cerâmica</i>	66,7
28	<i>Associação Pestalozzi de Canoas</i>	<i>Música</i>	<i>Música na Escola</i>	66,7
29	<i>Bárbara Strhschein Mocelin</i>	<i>Artes integradas</i>	<i>Revista "Moda do Fim do Mundo"</i>	65,7

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2025 - Edição 3638 - Data 28/07/2025 - Página 64 / 101

30	Grazieli Laurindo Pinheiro	Artes visuais	Grafite na Cidade: Arte, Cultura e Inclusão	65
31	Alexandre dos Reis Domingues	Livro, leitura e literatura	Fotolivro "a cidade me atravessa"	65
32	Jonatha de Oliveira Michels	Audiovisual	Vídeo Release - Jonatha Michels	64,7
33	Jonas dos Santos da Silva	Música	EP de lançamento da banda "Torque Em Fuga"	64,7
34	Andersonn Silveira Prestes	Música	Oficina/Palestra "Despertando a musicalidade"	64,3
35	Cristiano Drago Costa	Tradição ou Folclore	Talentos Mirins do Canto - Oficina de arte do canto tradicionalista - 2025	63,7
36	Adalberto da Costa Oliveira	Dança	Curso de Danças Gaúchas de Salão	63,3
37	Alex Vieira Fontoura	Artes Cênicas	Workshop do Batman	63
38	Cleiton Rodrigo dos Santos Pereira	Música	Projeto de Retomada da banda FLIERS	62
39	Ricardo Mognon Fraga	Artes visuais	Canoas, um vôo histórico	60,3
40	Everton Garcia Joaquim	Música	Produção e Gravação de sigles + clipes da banda Hematita	59,3
41	Eduardo Lobo Estangarlin	Música	Produção e gravação de dois singles - banda Imune	58,7
42	Kaliandra Melani Barcellos Borges	Dança	Dance Sintonia - Música contemporânea e Hip-Hop	57,7
43	Felipe Mendonça Pirovano	Dança	Workshop Sala do Tempo - Cultura Hip Hop	56,7
44	Arthur de Castro Dias	Audiovisual	A Arte das Vidas Coesas	55,3
45	Thaiely Costa da Silva	Dança	Dança em Comunidade	55,3
46	Nicolas Duprat	Artes integradas	Gravação de Single e Videoclipe - Duprat	49
47	Fabiano Vencato da Silva	Música	Raízes do Pampa	46,7
48	Rosane Mari Lackmann da Costa	Dança	Expressão em Movimento - Dança nas Escolas	42
49	Nelson Renato Leal da Silva	Música	"O show não pode parar"	41
50	Paulo Nunes Ubatuba	Música	"Muita coisa por fazer, ainda"	34
51	Elisangela Porto da Silva	Música	Cordeona Amada!	20,7
Projeto Desclassificado				
Nº	Proponente	Área	Projeto	Motivo

DIÁRIO OFICIAL



DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO DE CANOAS - RIO GRANDE DO SUL

ANO 2025 - Edição 3638 - Data 28/07/2025 - Página 65 / 101

1	Márcio Custódio Dias	Artes visuais	Gravação de clipe - Banda Verde	O projeto não se enquadra na área de artes visuais.
---	----------------------	---------------	------------------------------------	--

Sem mais para o momento, assinamos [...]”. Diante do exposto, a CPL solicita o julgamento dos recursos. A presente ata será divulgada no Diário Oficial do Município de Canoas (DOMC) de acordo com a Lei Municipal nº 5.582/2011 e Decreto Municipal nº 439/2012 e, ainda, no site www.canoas.rs.gov.br. Nada mais havendo digno de registro, encerra-se a sessão da qual para constar, foi lavrada a presente Ata que, após lida e achada conforme, vai assinada pelos membros da CPL.

COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÕES

Portaria Municipal nº 1.351/2025